

講章應用

日期：2019年9月8日

講員：陳志雄傳道

主題：神聽見苦情

經文：詩一三七

目的：明白咒詛的作用及目的

詩人如何面對不能逆轉的境況，教導我們也如何面對。

1 引言：

1.1 為何上帝容許《咒詛詩》存在《聖經》之中？

1.2 猶太人藉《咒詛詩》來回應當前困境

- 在信仰群體中處理屈辱與情感
- 全然投靠神、毫無保留向神傾心吐意
- 心存盼望的哀告，叫群體有力面向裡裡外外的困苦

2 「我們」泣不成聲？！（v1~3）：

2.1 斷斷續續的詩句，因「我們」正情緒崩塌、泣不成聲，這全因「那裡」

- 「那裡」是亡國被擄後詩人所身處的異鄉，叫「錫安」再次成為乾枯之地
- 「那裡」也是巴比倫人，叫「我們」受盡「折磨」，是宗教與民族的羞辱

2.2 要「追想」、要記念「河水旁的柳樹」，就是神在人艱難時的介入及與人同在

3 我們漸漸忘記？！（v4~6）：

3.1 「怎能」？原來自己人的「我們」因物質、因憤怒而漸漸忘記耶和華

3.2 分別出來的「我」因神人關係甘願「自我咒詛」，在仇敵和自己人面前起毒誓

3.3 面對不能逆轉的苦況，只要單單由地上的國度轉向天上的國度

4 上主才是盼望？！（v7~9）：

4.1 求你記念兩道傷痕：以東的偷竊毀壞和巴比倫筆墨難以形容的惡行

4.2 憤怒可有「咒詛」的言語，但以神藉先知審判的預言作咒詛的上限，以祝福先行，全因詩人選擇不僭越神的公義，選擇信靠耶和華的時間表和主權

5 省察反思：

5.1 今天，我們現在是否有如詩人一樣，落在「亡國被擄」的景況？我們的「那裡」是甚麼？是所愛的地方？是身旁的人？是仇敵？但詩人要「我們」追想那恩典的記號…那處是我們「河水旁的柳樹」？

5.2 今天，當我們面對不能逆轉的苦況，我們是否漸漸隨流失去？當我們有如詩人一樣受著內外的夾擊，我們怎樣才能避免忘記神？我們怎樣選擇詩人所選擇的？

5.3 今天，我們所持守的是甚麼？是盼望？是公義（但詩人選擇了不僭越神的公義）？或許現實情況會「一山還有一山低」，我們的選擇是甚麼？我們相信「神聽見苦情」嗎？我們願意作出「信心的等待」嗎？